
FICHE TECHNIQUE**Tassili (Carénia)**

Définition et utilisation : Revêtement à base de liant synthétique à eau pour la décoration d'intérieur à effets structurés. L'effet Tassili est obtenu par l'application d'un seul alliage argenté, cuivré, doré ou bronze qui assurent en même temps une haute protection. Il est recommandé pour les habitations, les bureaux, les hôtels, les restaurants, etc.

Propriétés :

Système 100% en phase aqueuse. Effets décoratifs de haute qualité.

Aspect soyeux au touché.

Résistance et durabilité.

Prêt à l'emploi et facile à appliquer

Caractéristiques :

Aspect en pot : pâte blanche onctueuse

Masse volumique : 1,74 kg/L

Extrait sec : 70 +/- 2%

Séchage : sec 6 heures

Dur : 12 heures.

Aspect du film sec : Mat

Teintes : consulter le nuancier

Classification : Afnor NF T 36-005 Famille III classe 2

Mise en œuvre :

Supports : Conforme au DTR E6.6.

Préparation du support : conforme au DTR E6.6

Le support doit être sec, propre, plan (sans irrégularités), et compacte. Sous fond poudreux, prévoir une couche d'impression.

Système recommandé :

Impression : FixOpac grain fin

Séchage 6 heures.

Finition : TASSILI (12 heures séchage) plus Alliage FX.

Application du produit :

Après séchage du fixOpac grain fin, appliquer le TASSILI au rouleau de 18 cm. En chargeant gracieusement.

Avec la lisseuse inox ou le couteau américain, réaliser les motifs sur la surface encore fraîche en glissant l'outil délicatement en changeant l'inclinaison de la lame avec des gestes très souples.

Laisser apparaître les piquants laissés par le rouleau entre les frappes.

Après 12h de séchage, dégrainer légèrement au papier abrasif fin (P400) et dépoussiérer la totalité de la surface. Appliquer l'alliage de votre choix en l'étalant à l'aide du couteau américain

Mise à la teinte : manuellement avec les colorants universels du commerce par machine à teinter (ne pas dépasser 5%)

Rendement : 350 à 400 g/m²

GAMME DE PRODUCTION :

Peintures Bâtiment (impressions, enduits poudre et pâte, peintures de finition à eau et au solvant), peintures de décoration modernes, peintures Industrielles peintures carrosserie, peintures et vernis pour la boiserie, peinture routière, teintes universelles, teintes et mordants pour bois, siccatifs universels, diluants et autres.



PEINTURES MIDYII

Usine et siège : Lot n° 07, Zone d'activité de Zéralda

Tél : +213 23 20 81 80 /Mobile : + 213 770 699 807/+ 213 560 509 990

www.peinturemidy2.com

FICHE TECHNIQUE

Matériel d'application : Lisseuse inox ou couteau américain.

Nettoyage du matériel : eau.

Conditionnement : 05 et 25 Kg

Stockage : 24 mois dans son emballage d'origine à l'abri du gel et de la chaleur.

Mesures de sécurité : Produit ininflammable. Porter les moyens de protection individuelle. En cas de contact avec les yeux, laver abondamment avec l'eau et consulter un médecin.

GAMME DE PRODUCTION :

Peintures Bâtiment (impressions, enduits poudre et pate, peintures de finition à eau et au solvant), peintures de décoration modernes, peintures Industrielles peintures carrosserie, peintures et vernis pour la boiserie, peinture routière, teintes universelles, teintes et mordants pour bois, siccatifs universels, diluants et autres.